

KOSMOS

KOSMOS

08.06.2022 – 26.06.2022

PORTE ROUGE

Joa Iselin

Christoph Ranzenhofer

ERÖFFNUNG

Dienstag, 07.06.2022, ab 18:30

PERFORMANCE

KARABUKI

Dienstag, 07.06.2022, 19:00

PERFORMATIVES ZEICHNEN

Dienstag bis Freitag, 08.06.2022 – 24.06.2022
jeweils ab 14:30

PORTE ROUGE ist ein Performer Duo bestehend aus Joa Iselin (*1951) und Christoph Ranzenhofer (*1956), beide Absolventen der F+F Schule für Kunst und Mediendesign in Zürich. Dort begann ihre inzwischen 40-jährige Zusammenarbeit als ISELIN & RANZENHOFER, später unter dem Label PORTE ROUGE. www.porte-rouge.ch

«Porte Rouge war zunächst eine Rechtsform gegenüber dem Steueramt Berlin-Wedding, wurde dann zur Postanschrift für ein Hinterhof Fabrikgebäude und ist heute unser Label.»

DE

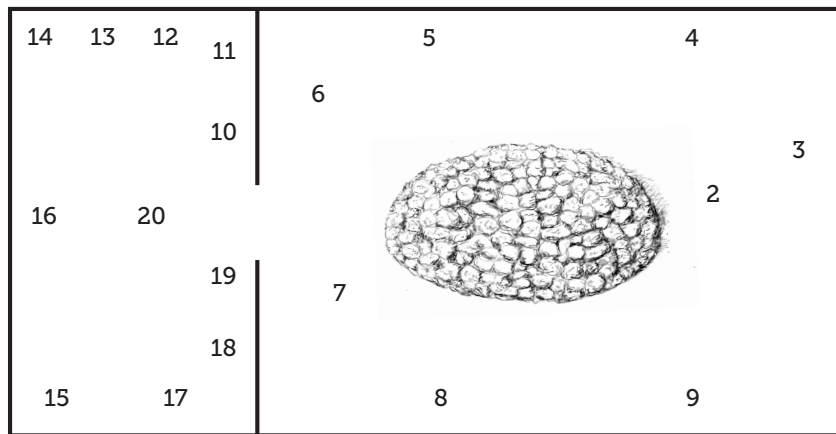
Die erste der drei Wechselausstellungen im Ausstellungsraum präsentiert PORTE ROUGE.

Das Künstlerduo wurde eingeladen, retrospektiv zum eigenen Werk und im Bezug zum künstlerischen Netzwerk eine Ausstellung einzurichten. Mit im Fokus steht das Format der Performance Ausstellung als ein Aufeinandertreffen von prozesshaften und stabilen Werkpräsentationen.

Mit KOSMOS zeigt PORTE ROUGE einen kleinen Ausschnitt aus ihrem «Rohstoff-Lager»: Fotos, Bilder-Kleider, Terrain-Tücher, Schachteln und Requisiten. In den Objekten verborgen schlummert der Prozess, die Handlungsform, die Partitur, die in der Performance lebendig wird.

KARABUKI bezeichnet ein Verwirrspiel zwischen realen Performance Auftritten und fiktiven Theateranlässen, zwischen dem Live Ereignis und den Fotografien minutiös hergestellter Modellwelten. Zur Eröffnung wird eine mögliche Herkunft der Bilder live vorgeführt.

PERFORMATIVES ZEICHNEN ist die langjährige Praxis der beiden Künstler, sich nebeneinander zu setzen und zu Papier zu bringen, was sich im Sehfeld ereignet. Diese sogenannten 2er-Zeichnungen verbildlichen den Prozess, wie eine Idee oder eine Vorstellung in eine Darstellungsform gebracht wird. Sie konkretisieren die individuell unterschiedlichen Blicke mit Verschiebungen, Varianten und Ähnlichkeiten, Masstabs- und Mediensprüngen, Verdoppelung und Spiegelung, Gleichklang und Parallelwelten. Alles Begriffe, die diesen KOSMOS bevölkern und Ordnungen wie auch Zugehörigkeit formulieren.



1

KARABUKI

Foto

114 x 320 cm, 2018

2

TRAVEL STONES

Performance Objekt

520 cm Durchmesser, ca. 400 Steine, 1995

3

KARABUKI

Fotoserie à 14 Bildern

je 29 x 41 cm, 2000

4

TERRAIN TUCH RUND

Performance Objekt

170 cm Durchmesser, 2022

5

TERRAIN TUCH FÄHRE

Performance Objekt

94 x 380 cm, 2011

6 / 7

FOTO ALBUM

inszenierte Fotografie

diverse Grössen, 1982-2009

8

TERRAIN TUCH IN KREUZFORM

Performance Objekt

106 x 106 cm, 2022

9

ZIRKUS TERRAIN TUCH

Performance Objekt

195 x 195 cm, 1998

10 / 11

45 FARBFELDER-BEWIRTSCHAFTUNG

Performance Objekte

Krawatten je 40 x 40 cm, Hemd 35 x 35 cm

1998-2008

12

SIEGERTREPPE

Performance Objekt

35 x 70 x 105 cm, 1995

13

KARABUKI WERKSATZ (TORII)

Diverse Grössen, Karton, Stoff, Malerei

14 / 15

KARABUKI KOSTÜME

je 50 x 465 cm, 2018

16

ZEICHNUNGSBLOCK

8 Bleistift-Zeichnungen

je 85 x 119 cm, 2022

17

BILDERKLEID

Performance Objekt

60 x 60 x 206 cm, 1985

18

PERFECT LOVERS (G.T.)

Performance Objekt

je 25 cm Durchmesser, 2006

19

HOMMAGE A TIFFANY

Foto

35 x 50 cm, 2002

20

2 EIERMANN TISCHE

Performance Objekt